

BOLETÍN OA

Informativo Semanal

Radio Club Peruano - Sociedad Miembro de IARU

Este Boletín se emite los martes a las 20:30 OA (01:30 UTC) en la frecuencia de 7100 KHz o alrededores y en simultáneo por la repetidora local de VHF 147.050 MHz en Lima.
Se distribuye por correo electrónico en los días siguientes

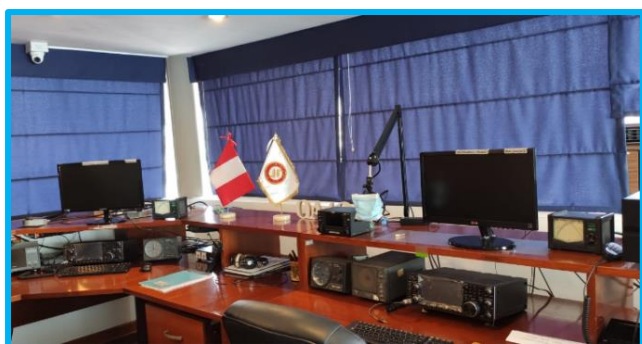
Edición N° 7 del 5 de marzo de 2024

NOTAS DE LA SEMANA



PROXIMAS ACTIVIDADES EN EL RCP

Empezamos el mes de marzo anunciando las próximas actividades que estará organizando nuestro club para el año 2024. Para este mes se han programado dos charlas virtuales "Inglés para DX" las cuales estarán a cargo de nuestro socio Lucho De Azambuja OA4DAG.



Las charlas se desarrollarán los días sábado 16 y 23 de marzo a las 20 horas. Si estás interesado en participar, no dejes de enviar un correo electrónico a secretaria@oa40.pe para reservar tu lugar. Oportunamente se alcanzará el enlace zoom para todos los interesados.

Y desde el mes de abril tendremos los Viernes de DX, actividad que se desarrollará desde la estación de OA40 para todos los socios

interesados en aprender los secretos del DX y el mejor uso de la estación del club.

Estén atentos a las diversas convocatorias de cada actividad para que puedan alcanzar uno de los cupos. Contamos con la participación de todos y en especial de los que recién empiezan en este hermoso mundo de la radio.

ARRL CW CONTEST 2024

El fin de semana del 17 y 18 de febrero del 2023 se realizó el ARRL CW Contest y en los resultados resalta el 8vo lugar a nivel mundial alcanzado por Aldrich OA4ASD quien participó en el concurso en la categoría DX, Single Operator, unlimited QRP.

Sus resultados fueron:

Score	QSO	Mult	Hrs
65,793	245	91	5.4

Felicitaciones Aldrich por tu continua actividad en los contest.
(<https://contests.arrl.org/scores.php>)



PARTICIPACION EN CONCURSOS INTERNACIONALES

Una vez más nuestro colega Eduardo OA4SS nos alcanza una interesante nota sobre la participación de los colegas OA en los concursos internacionales. Anteriormente fue sobre el CQ WW SSB del 2023 donde tuvimos 7 estaciones activas.

Ahora nos indica que cinco colegas OA participaron en diferentes categorías en el concurso CQ WW CW del 2023: OA4ASD, OA4DX, OA4EA, OA4O y OA4SS.

Eduardo señala que no recuerda otro concurso en CW con tantas estaciones participantes OA. (<https://cqww.com/publiclogs/2023cw/>)

Felicitemos a cada uno de los colegas OA y motivamos a que más colegas se animen a participar en los concursos del 2024.

RECONOCIMIENTO A NUESTROS ESCUCHAS



Y como anunciamos en el boletín anterior, se ha iniciado un concurso para reconocer a todos los colegas OA que nos escuchan cada semana y que al final de cada emisión nos hacen llegar su reporte.

Aquellos OA que se reporten durante 10 semanas consecutivas en cualquiera de las bandas que transmitimos, 40m o 2m o mixtas, ingresarán a un sorteo en el que el ganador se hará acreedor a un kit completo de soldadura.

Recuerden, aplicarán los colegas que se reporten 10 semanas consecutivas. Estén atentos y no dejen pasar alguna oportunidad.

BOB HEIL, K9EID, SK

El fundador de Heil Sound en 1966 y más adelante Heil Ham Radio, el Dr. Bob Heil, K9EID, ha fallecido el pasado 28 de febrero. Bob luchó una batalla durante un año contra el cáncer, y pasó pacíficamente rodeado de su familia.



Ingeniero de radio y sonido, muy conocido por crear la plantilla para los sistemas de sonido del rock moderno. Fundó la compañía Heil Sound en 1966, creando sistemas de sonido para bandas como The Grateful Dead y The Who. Inventó el Heil Talk Box en 1973, que fue utilizado por músicos como Peter Frampton, Joe Walsh y Richie Sambora.

La pasión de toda su vida por la radioafición fue invaluable. A finales de la década de 1970, Heil Sound ingresó al mercado de la radioafición y Heil trabajó para corregir su percepción de los problemas relacionados con el audio transmitido y recibido de manera deficiente. Aplicó la ciencia que había aprendido; desarrollando sus micrófonos de la serie HC, destinados a la radioafición. Todo lo que Bob hizo para mejorar y crecer la radioafición, desde sus manuales de instrucción, innumerables presentaciones, su apoyo a la ARRL y los programas para jóvenes, se basó en su espíritu de servicio.

Aunque la presencia de Bob se echará de menos, su impacto en el hobby se sentirá para siempre.

CERTIFICADO CONMEMORATIVO POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

El Radio Club La Rioja LU1SF, que viene promoviendo permanentemente la presencia y participación de las mujeres en la radioafición, una vez más pondrá en el aire un certificado para conmemorar el "Día Internacional de la Mujer".

La entidad que preside Blas LU8SAN, quien durante su gestión impulsó el crecimiento de la actividad femenina en nuestra afición, aglutinará a más de 40 YL LU de la ciudad de Buenos Aires y 17 provincias argentinas y 17 YL latinoamericanas desde 7 países como estaciones colaboradoras.

La finalidad es contactar con la mayor cantidad de estas estaciones autorizadas. Será válido un solo contacto con cada señal distintiva en cualquier banda y modo

El evento será desde las 00:00 UTC del 01 de marzo hasta las 23:59 UTC del 15 de marzo de 2024. Se usarán todas las bandas y modos. Se deberán intercambiar la Señal Distintiva y señales RS (T). No se realizará intercambio de hora ni número de orden.

Se otorgarán tres tipos de Certificados así como una QSL Alusiva por cada estación trabajada.

Más detalles en <https://www.lu1sf.com.ar/2024/02/certificado-dia-internacional-de-la.html>



¿DÓNDE ESTÁN LAS DAMAS DE LA RADIOAFICIÓN?

(Nota de KM1NDY Mindy)

Las mujeres han mantenido su lugar en un hobby dominado por los hombres como la radioafición desde principios del siglo XX. Estas mujeres sentaron las bases para que las futuras radioaficionadas ingresaran al hobby y dejaran una huella.

La radio es la herramienta para la libertad de comunicación. Nunca he formado parte de hobby o grupo, que tuviera tan pocas mujeres participantes. Significa que las mujeres están perdiendo la gran oportunidad de asegurar su libertad personal para comunicarse.



En la foto, KM1NDY usando código Morse con 6 vatios, hacia Canadá desde la cima del monte Norwottuck, Massachusetts.

Soy una emisora de radio completa. No hay torre de telefonía celular, Internet, repetidor ni NADA entre la persona que recibe mi señal y yo. Yo, una radio, una batería, un cable coaxial y un alambre de unos cuantos metros de largo. Absolutamente nada se interpone entre mí estación y hacer llegar mi mensaje, o recibir la respuesta.

Simplemente no soy técnica. Creo que es hora y la radioafición es una forma brillante de empezar. Señoras, hay un lugar en la radioafición (y en la tecnología) para ustedes. Realmente no podemos darnos el lujo de quedar fuera de la conversación.

<https://km1ndy.com/dónde-están-las-mujeres-de-radioaficionado/>

CAPITAN PASTENE - 120 AÑOS DE FUNDACIÓN

La actividad programada con motivo de los 120 años de la llegada de los colonos italianos y la fundación de la localidad de Capitán Pastene en el sur de Chile, empezó el día de ayer y se extiende hasta el domingo 10 de marzo.

Radio Club Traiguén y ARI Carpi Modena de Italia están operando 4 indicativos especiales: II4CPC e IQ4DJ operados por la ARI y CB6I y CB6CPC operados por el Radio Club Traiguén.

Se están usando todas las bandas de HF +50 MHz y los modos SSB, CW y digitales.

Más información y detalles en <https://www.qrz.com/db/CB6I>



CUMPLEAÑOS DE LA SEMANA HAPPY BIRTHDAY

Saludamos a nuestros socios que cumplen años los próximos días.

Sábado 9 OA6AAE NICOLAS VALENCIA VILLANUEVA,
Domingo 10 EDGARD GERBER GOZIBEK,

Para todos ellos muchas felicidades, 73.



BOLETÍN DE DX I ♥ DX

AZERBAIYÁN, 4J. La estación especial 4JT0SFR está activa desde Bakú y se le ha escuchado QRV en 12 metros usando CW alrededor de las 13:45 UTC. Las QSL a su QTH.

BENÍN, TY. F5NVF, F5RAV y M0NPT operarán como TY5C desde Cotonú hasta el 29 de marzo. Su actividad es en bandas de HF utilizando CW, SSB y FT8. Incluye el satélite QO-100. Las QSL directa a F5RAV.

CAMBOYA, XU. DL7BO y EA1CS operarán como XU7GNY hasta el 15 de marzo. Su actividad es entre 160 y 6 metros usando CW, SSB y FT8. Las QSL vía DJ6TF.

GRENADA, J3. ON4MA, ON5NT y ON5TN operarán como J38W hasta el 16 de marzo. Su actividad es entre 160 y 10 metros. Las QSL según instrucciones.

ISLAS WALLIS Y FUTUNA, FW. LZ1GC y LZ5QZ estarán operando como FW8GC y TX8GC, desde la isla Wallis, IOTA OC-054, hasta el 9 de marzo. Su actividad es entre 160 y 10 metros usando CW, SSB, RTTY, FT8 y FT4. Las QSL vía LoTW.



ITALIA, I. La estación especial IY9MM operará hasta el 31 de marzo para conmemorar los experimentos realizados por Guglielmo Marconi desde el barco Regina Elena en el puerto de Augusta. Las QSL directas a IT9MRM.

PROVINCIA DE TEMOTU, H40. Un grupo de operadores están en el aire como H40WA, desde la isla Pigeon, IOTA OC-065, hasta el 7 de marzo. Su actividad es entre 160 y 6 metros usando CW, SSB y FT8, con cinco a seis estaciones activas. Las QSL vía M0URX.

SAINT MARTIN, PJ7. AA9A operará como PJ7AA hasta el 30 de marzo. Su actividad es entre 40 y 6 metros usando CW, SSB, FT8 y FT4. Las QSL directas a su QTH.

ESPACIO TÉCNICO

JORGE GUZMAN
OA4BHY

SANDFORD FLEMING PUSO EL MUNDO EN HORA

(Aporte de Roberto OA4BAM)

Cuando nosotros trabajamos, al otro lado del mundo están durmiendo. Nuestra vida está condicionada por la hora. Pero para que todos los humanos refiriéramos nuestros horarios a uno común, alguien tuvo que ponernos de acuerdo.

En 1876 Sandford Fleming (Enero 1827 –Julio 1915), ingeniero canadiense nacido en Escocia, perdió el tren por una confusión horaria. Y lo que para cualquiera habría sido una anécdota sin mayor trascendencia, para él fue la motivación de un empeño que acabó poniendo el mundo en hora.



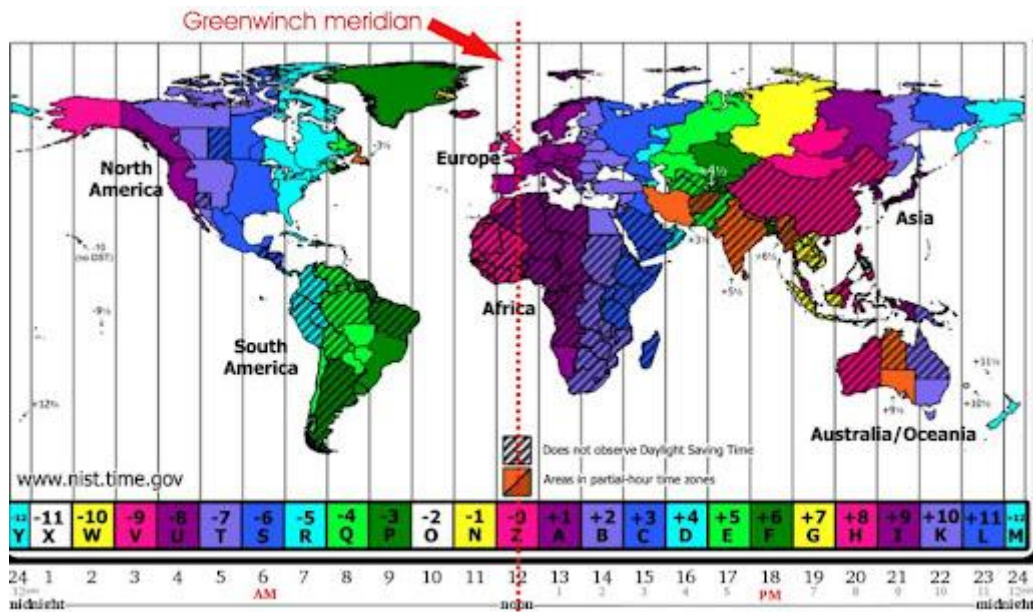
Hasta finales del siglo XIX no había un meridiano cero universal. El Ecuador terrestre, una línea imaginaria, es un lugar geográfico concreto, un círculo a medio camino entre los polos norte y sur. Las latitudes, o los paralelos terrestres, vienen establecidos por la geometría del planeta.

Esto no ocurre con los meridianos, que son arbitrarios; no hay ninguna razón objetiva para situar el meridiano cero. En 1851 el astrónomo británico George Airy propuso que fuese el del observatorio de Greenwich, ya empleado en Gran Bretaña; pero antes de la celebración en 1884 de la Conferencia Internacional del Meridiano en

Washington, distintos países utilizaban diferentes meridianos de longitud cero, normalmente referidos a sus capitales.

Esta carencia de una referencia común de longitud impedía estandarizar los horarios en el mundo, de modo que cada país establecía el suyo sin coordinación con el resto. Obviamente, tampoco existía la tecnología para que cualquier persona tuviese acceso a una referencia horaria común. Cuando en 1847 se decretó en Gran Bretaña un horario estandarizado para los trenes, basado en el meridiano de Greenwich, la compañía de correos telegrafiaba una señal a las estaciones para poner los relojes en hora. v

Pero las cosas se complicaban en un país grande y disperso como EEUU: una tabla de 1857 publicada en la Dinsmore's American Railroad and Steam Navigation Guide and Route-Book mostraba más de cien horarios locales que variaban caprichosamente no ya en horas, sino en minutos.



Cuando en Washington era mediodía, en Filadelfia y Pittsburgh —ambas en Pensilvania— eran respectivamente las 12:08 y las 11:48, en Sacramento (California) eran las 9:02 de la mañana y en Frederickton (Nueva York) eran las 12:42. Las compañías de ferrocarriles utilizaban horarios locales y al no existir un horario estándar, se ocasionaban pérdidas de conexiones y perjuicios a los viajeros. Lo mismo ocurría con la navegación, por lo que el primer congreso de la Unión Geográfica Internacional, celebrado en Amberes en 1871, recomendó la adopción del meridiano de Greenwich.

Te invitamos a sintonizar nuestro boletín el próximo martes a las 20:30 horas OA (01:30 UTC), en las frecuencias de 7100 KHz o en 147.050 MHz (repetidora VHF de Lima).

También podrás descargar las versiones anteriores desde nuestra página web www.oa4o.pe/boletin

De igual forma te invitamos a que nos envíes sugerencias y colaboraciones al correo boletin@oa4o.pe, que con gusto las tomaremos en cuenta.

Boletín Semanal OA

Publicación Semanal del Radio Club Peruano

El Equipo del Boletín:
 Sonia OA4DEM
 Oscar OA4AMN
 Sebastián OA4AKC
 Pablo OA4AI

Radio Club Peruano - OA4O

Los Ruiseñores Este 245 - San Isidro - Lima
 Tel: (+511) 224-0860
 Web: www.oa4o.pe Email: oa4o@oa4o.pe
 Siguenos en: [/www.facebook.com/Radio-Club-Peruano-108632835844092](https://www.facebook.com/Radio-Club-Peruano-108632835844092)
 Repetidora VHF en Lima: 147.050 MHz (+600KHz - 82,5 HZ)

